

302755
770392 953000

ambiente **cucina**

BIMESTRALE NEW BUSINESS MEDIA - VIA ERITREA 21 - 20157 MILANO - POSTE ITALIANE SPA - ISSN 0302-5730

ANNO 47 LUGLIO | AGOSTO 2023

275

FUNZIONALITÀ
STRUTTURE
AL TOP

HYPERTECH
INTELLIGENZA
OSPITALE

SOPRA & SOTTO



IL NUMERO DELLA CREATIVITÀ



Contrasto e versatilità sono i punti di forza del progetto Sei di Marc Sadler per Euromobil, giocati su uno straordinario equilibrio compositivo, che permette una personalizzazione estetica e funzionale

EUROMOBIL PRESENTA IL RESTYLING DI **SEI**, LA CUCINA DISEGNATA DA **MARC SADLER**, CHE SI EVOLVE E SORPRENDE CON NUOVE MODULARITÀ E INEDITE COLORAZIONI, AMPLIANDO LA VERSATILITÀ, IL GIOCO DEI CONTRASTI E LE POSSIBILITÀ DI PERSONALIZZAZIONE

L'evoluzione è l'aspetto costante e coerente dell'innovazione. Lo dimostra il percorso della collaborazione tra **Euromobil** e **Marc Sadler**.

Il primo incontro tra l'azienda e il designer aveva portato nel 2018 alla nascita di **Sei**, una cucina che, come il nome suggerisce, è caratterizzata dalla costante dei **6 mm negli spessori** che ne caratterizzano l'equilibrio compositivo.

L'obiettivo - mantenuto - era quello di offrire un arredo giovane, semplice ma funzionale, che potesse lasciare spazio alla creatività e al senso estetico in base alla personalizzazione desiderata. Quest'anno, durante il Fuorisalone, **Euromobil** e **Marc Sadler** hanno presentato la naturale evoluzione di questo progetto, un restyling innovativo che mantiene le caratteristiche intrinseche di **Sei**,

ma che grazie ad un ampliamento della gamma compositiva acquisisce una rinnovata modularità, **moltiplicando le personalità del modello**, uniche e compatibili con ogni gusto, con nuove finiture introdotte e inediti colori proposti. In particolare, **Sei** si presenta oggi con **quattro nuove categorie di materiali**, come il laccato goffratino opaco, l'esclusivo laccato anodizzato, il legno Ca-



Raffinati, luminosi, sofisticati Con il restyling, Sei ha ampliato la gamma delle colorazioni dell'85% (29 esistenti + 25 nuove): in queste pagine, un elegante e sorprendente laccato anodizzato Pink

Materiali esclusivi Sei propone quattro nuove categorie di materiali: il laccato gofrinato opaco, il laccato anodizzato, il legno Castagno sabbato e la pietra naturale quarzite Palladium Arte matt finish, oltre all'aggiornamento delle finiture Fenix e la conferma dei lapidei esistenti (nella foto di fianco, una versione della Quarzite Palladium Arte)

Il progetto Sei prende il nome dalla costante del numero che ne caratterizza gli equilibri estetici e compositivi, come sottolineato da Marc Sadler: "...sei come sei millimetri, ovvero lo spessore di piani, fianchi, mensole, accessori..."



Funzionalità innovativa Nuovi moduli ed elementi, nuove altezze di pensili e colonne, e il nuovissimo piano snack roto traslante aumentano l'efficienza di Sei, insieme ai sistemi di contenimento Euromobil quali Sipario, Quinte, Madia e Gap



stagno sabbato e la nuova pietra naturale quarzite Palladium Arte, oltre all'aggiornamento delle finiture Fenix esistenti. Il ventaglio di colorazioni è stato ampliato dell'85% (29 esistenti + 25 nuove), con colori dalla raffinatezza originale che spaziano dal rosa cipria all'azzurro chiaro. A queste finiture si aggiungono moduli ed elementi accessori, quali nuove altezze di pensili e colonne e il

nuovissimo piano snack roto traslante Periscope. Costanti della cucina Sei di Euromobil restano, ad esempio, il granito Copacabana, il marmo Ocean Storm e tutti i sistemi di contenimento, quali Sipario, Quinte, Madia e Gap. Una varietà di elementi progettati per comporre e creare il racconto di un ambiente cucina unico, tanto funzionale quanto assolutamente personale.



RACCONTI DI DESIGN

Coerente con la sua vocazione, Euromobil nel 2023 ha deciso di non presentare solo novità di prodotto, ma di approfondire alcune tematiche in cui l'arte visiva (disciplina a cui il Gruppo è da sempre legato), si fonde con la scrittura e l'illustrazione. È il caso del progetto legato al restyling di Sei presentato durante l'ultimo Fuorisalone: il giornalista del Corriere della Sera, Giorgio Terruzzi, ha descritto la cucina in sei diversi racconti, poi rappresentati visivamente da Victoria Krylov (nella foto, una gigantografia ambientata nel Flagship Store Euromobil, in Corso Monforte 30/3 a Milano) che hanno narrato alcune delle caratteristiche più significative della cucina, trasformata in una perfetta co-protagonista nelle diverse trame di ambientazione internazionale.

La Sei viaggia da Venezia a Copacabana, da Parigi a New York, adattandosi ma mantenendo sempre la propria unicità e il proprio design inconfondibile. Quasi una metafora della vocazione di Euromobil: non creare solo arredi, ma architetture, ambienti, mondi, universi di design e di personalità.



COMPOSIT

Blend is revamped with a new technological island, equipped with a walnut container that hides away to create a continuous surface thanks to an automated up-down mechanism. The container is equipped with double-sided shelves that have a Titanium lacquer finish and compartment in Laminam Bianco Lasa - like the top - with smoked mirror back. To the sides, electrical and USB sockets. The efficient base units with ribbed doors equipped with a pull-out element and drawers in solid walnut with dovetail joints and compartments for cutlery. On the wall, the sliding element between the top and wall units, with shelves, sockets and light, which can be closed off with up-down doors in Laminam Bianco Lasa measuring 90, 120, 180 or 240 cm.

EUROMOBIL

Architect Roberto Gobbo designed the new **Antis/Lain** composition, a combination of the two models that gives rise to a solution with cabinets and two islands whose worktops and sides are in bush-hammered MDI by Inalco Iseo Gris. The perimeter edges of the Work worktop (22 cm) create a sort of surround for the working area (lowered by 18 mm) that fits flush with the sink, the hob and the new Gap equipped channel. Made of matt black lacquered aluminium, Gap can take various accessories, for inclusion as required. Among these, in the photo, the tray for small plants, the dish drainer, the drinking glass drainer, the lidded container and the removable tablet stand.

EUROMOBIL

L'architetto **Roberto Gobbo** firma la nuova composizione **Antis/Lain**, abbinamento dei due modelli che danno vita a una soluzione con armadiatura e due isole con top e fiancate in MDI by Inalco Iseo Gris bocciardato. I bordi perimetrali del top Work (22 cm) creano una sorta di cornice per la zona operativa ribassata di 18 mm, che integra a filo livello l'area cottura e **il nuovo canale attrezzato Gap**. Realizzato in alluminio laccato opaco nero, Gap offre vari accessori inseribili a piacere. Tra questi, nella foto, la vaschetta per piantine, lo scolapiatti, lo scola-bicchieri, il contenitore con coperchio e supporto estraibile per il tablet.