

INTERNI 70

THE MAGAZINE OF INTERIORS
AND CONTEMPORARY DESIGN

N°3 MARZO

MARCH 2024

MENSILE ITALIA / MONTHLY ITALY € 8

DISTRIBUTION 1 MARZO / MARCH 2024

AT € 17,50 - BE € 15,10 - CH CHF 18 - DE € 20,50

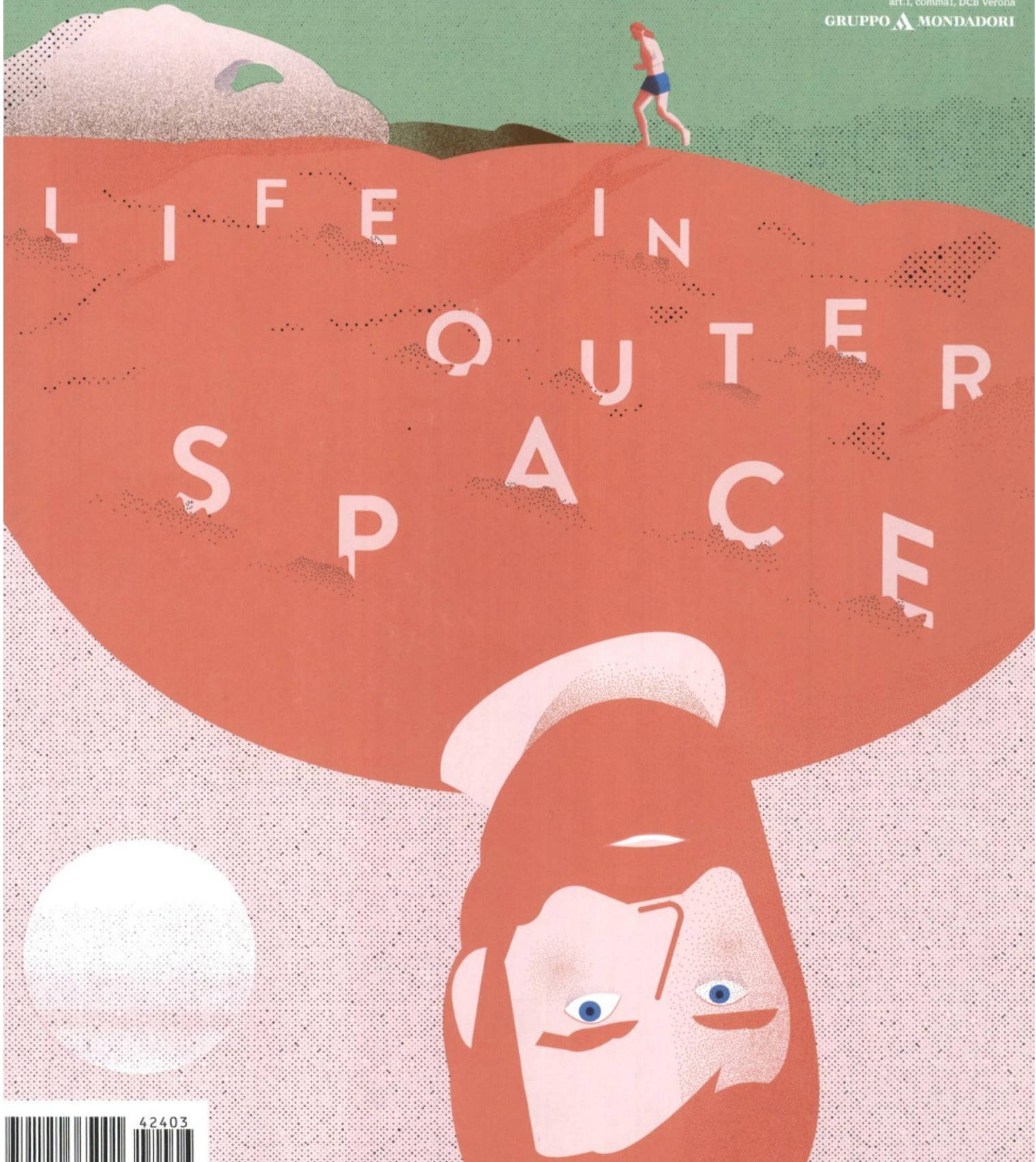
DK kr 145 - E € 15 - F € 15 - NL € 18,99

MC Côte D'Azur € 15,30 - PT € 15 - US \$ 28

Poste Italiane SpA - Sped. in A.P.D.L. 353/03

art.1, comma1, DCB Verona

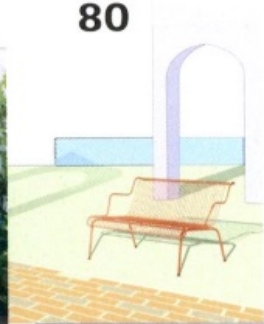
GRUPPO  MONDADORI



72



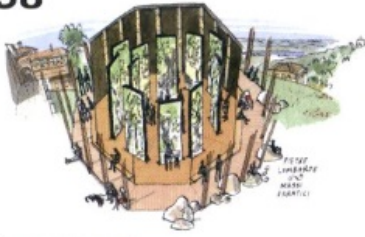
80



46



38



50



88



42

INside

TALKING ABOUT

- 34 **DARIO CURATOLO: L'ARCHITETTO-REGISTA / ARCHITECT-DIRECTOR**
FOTO / PHOTOS STUDIO DCA
TESTO / ARTICLE ANTONELLA BOISI
- 38 **RAMPELLO & PARTNERS: PER UN 'NUOVO / FOR A NEW SACRO MONTE' DI / OF VARESE**
FOTO / PHOTOS RAMPELLO & PARTNERS / MICHELE TRANQUILLINI
TESTO / ARTICLE ANTONELLA BOISI

EXHIBITION

- 42 **BIJOY JAIN, IL RESPIRO DI UN ARCHITETTO / THE BREATH OF AN ARCHITECT**
DI / BY DOMITILLA DARDI

DesignING

PROJECT

- 46 **ALBERTO MEDA + RICCARDO BLUMER, LA BELLEZZA È TECNICA E DISCIPLINA / BEAUTY LIES IN TECHNIQUE AND DISCIPLINE**
TESTO / ARTICLE ELISA MASSONI
- 50 **ESTETICA DEL SENSO / AESTHETICS OF MEANING**
DI / BY STEFANO CAGGIANO

COVER STORY

- 54 **ARMONIE NATURALI / NATURAL HARMONIES**
TESTO / ARTICLE PAOLO CASICCI

OUTDOOR

- 60 **LA LEZIONE DEL PAESAGGIO / THE LANDSCAPE LESSON**
DI / BY VALENTINA CROCI
- 64 **TUTTO L'UNIVERSO / THE ENTIRE UNIVERSE**
DI / BY PAOLA CARIMATI
- 68 **LA TERZA DIMENSIONE / THE THIRD DIMENSION**
DI / BY PAOLO CASICCI
- 72 **LOVE GREEN**
DI / BY CAROLINA TRABATTONI
FOTO / PHOTOS PAOLO RIOLZI
- 80 **PAESAGGI OPEN AIR / LANDSCAPES IN THE OPEN AIR**
DI / BY NADIA LIONELLO
ELABORAZIONE IMMAGINI / IMAGE PROCESSING
SIMONE BARBERIS

REVIEW

- 88 **MARMO A SORPRESA / MARBLE BY SURPRISE**
DI / BY KATRIN COSSETA

INservice

- 96 **TRANSLATIONS**
- 110 **FIRMS DIRECTORY**
DI / BY ADALISA UBOLDI



Da sinistra, sedia Bamboo di **Tectona**, ispirata al caratteristico disegno del bambù, scandito dai nodi, in alluminio verniciato nero con cuscino tessile outdoor. Tavolo Eidos, design Gabriele e Oscar Buratti per **Gervasoni**, dalle forme essenziali, impreziosito da una finitura ricercata: una resina semilucida effetto nuvolato in tre colorazioni (qui in blu). Sedia Skol by Needs studio per **infiniti**, in tubo d'acciaio (qui nel colore rosso) con seduta e schienale in polipropilene sostenuti dal classico fissaggio a rivetti, disponibile con o senza braccioli.